

## STEEN LARSEN / DK

Født 1960



Bilerne i Steen Larsens værker er ikke et udtryk for en interesse for det fysiske objekt vi ser. De skal derimod forstås som et medie til historier og nye eventyr. Bilen åbner døren til oplevelsen af landskabet og det er fra førerens perspektiv mange af værkerne har sit udgangspunkt.

*“Motivet skal altid have en spænding. Det skal rumme nogle modsætninger, som giver mig lyst til at gøre en indsats.”* Sådan beskriver Steen Larsen sin proces og spændingen er til stede i hans valg af motiver. Den mimetiske tradition, som Steen Larsens værker står på skuldrene af, gengiver vores egen samtids landskaber med asfalt, arkitektur og billygter. Dette virker underligt fremmed i kunsten – og dog usædvanligt bekendt i virkeligheden.

Det naturlige lys og det menneskeskabte lys forenes i vuer, og kontrasten mellem tradition og vores landskabs fornyede udseende formidler det klassiske forhold mellem natur og kultur. Dog er oplevelsen af Steen Larsens værker af biler og landskaber vedkommende som udtryk for en sindstilstand, hvilket landskabsmaleriet har båret frem i mennesket siden Oplysningstiden.

### Uddannelse

1984-86: Dartington College of Arts, UK

1980-83: Den Frie Kunstscole, Odense, Danmark

### Udstillinger

2017

- GALLERI V58, Aarhus, Danmark
- Soloudstilling, GALLERI V58, Aarhus, Danmark

2016

- GALLERI V58, Aarhus, Danmark
- Artist Residency på Mana Contemporary Art Center, soloudstilling, New Jersey, USA

2015

- GALLERI V58, Aarhus, Danmark

- *Come Rain or Come Shine*, soloudstilling, Galleri NB, Viborg, Danmark
- 2014
- GALLERI V58, Aarhus, Danmark
  - *Cars landscapes and a kind of Blue*, soloudstilling, GALLERI V58, Aarhus, Danmark
  - *HAUPT "Nordic Spells"*, soloudstilling, Basel, Schweiz
  - *Junkyard*, soloudstilling, Galleri NB, Viborg, Danmark
  - Mana Contemporary Art Centre NYC, gruppeudstilling, USA
  - Galleri Ramfjord 16 Years Anniversary Exhibition, gruppeudstilling, Oslo, Norge
- 2013
- *Painting and Its Contexts*, gruppeudstilling, Contemporary Art Center Vilnius, Litauen
  - *IN BETWEEN TREES*, gruppeudstilling, Galleri NB, Viborg, Danmark
- 2012
- *ROAD vol. II*, soloudstilling, Galleri NB, København, Danmark
  - *ROAD*, soloudstilling, Silkeborg Bad, Silkeborg, Danmark
  - *ROAD*, soloudstilling, Sophienholm, Lyngby, Danmark
- 2011
- *Parked Dreams*, soloudstilling, Galleri NB, Viborg, Danmark
  - *Elephant Parade*, gruppeudstilling, København, Danmark
- 2010
- Galleri NB, soloudstilling, Roskilde, Danmark
  - Art København, Galleri NB, Forum, København, Danmark
- 2009
- Galleri NB, soloudstilling, Viborg, Danmark
  - Art Vilnius, Galleri NB, Vilnius, Litauen
- 2008
- Marziart international Gallerie, gruppeudstilling, Hamburg, Tyskland
  - Art København, Galleri NB, Forum, København, Danmark
- 2007
- Galleri NB, soloudstilling, Roskilde, Danmark
  - Rønnebæksholm, Dansk figuration, gruppeudstilling, Holbæk, Danmark
  - Art København, Galleri NB, Forum, København, Danmark
- 2006
- Galleri NB, soloudstilling, Viborg, Danmark
  - *Danish Landscapes*, gruppeudstilling, Astley Hall Art Gallery, Manchester, UK
  - Art København, Galleri NB, Forum, København, Danmark
  - Art Herning, Galleri NB, Herning, Danmark
- 2005
- *Den fleksible virkelighed*, gruppeudstilling, Halmstad Artmuseum, Sverige
  - *Den fleksible virkelighed*, gruppeudstilling, Vestjyllands Artmuseum, Tistrup, Danmark

- Art København, Galleri NB, Forum, København, Danmark
- *Fantastiske Figurationer*, Påske gruppeudstilling, Skive Kunstmuseum, Danmark
- *Landskaber omkring Viborg*, gruppeudstilling, Viborg Stiftsmuseum, Danmark
- *Dansk landskabsmaleri*, gruppeudstilling, Galleri NB Roskilde, Danmark

2004

- *Værker fra egen samling*, gruppeudstilling, Skive Art Museum, Danmark

2003

- *Panorama*, soloudstilling, Skive Art Museum, Danmark
- *Moderne dansk landskabsmaleri*, gruppeudstilling, Sofienholm, København, Danmark,
- *Moderne dansk landskabsmaleri*, gruppeudstilling, Aarhus Kunstbygning, Danmark

Kommissioner

2011

- Brønden, Brøndby Strand, Danmark

2000

- HK's 100 year anniversary - vægmaleri i Silkeborg, Danmark
- Aarhus Business College, Danmark
- Udendørs vægmaleri i St. Petersburg, Rusland
- Vejle Library, Danmark

Officielle portrætter

2002 Professor Erik Hjørting, Tandlægehøjskolen Kbh.

Tilskud/Stipendier

2003 Billedhuggeren, prof. Gottfred Eickhoff og hustru, Maleren Gerda Eickhoffs Foundation

2003 George Harms Foundation

1995 Tegneren Anne Gretes Fond

1992-93 Danidas Rejselegat, (Indien-Nepal)

2002 Aarhus kommunes kunstnerstipendiat

2001 Billedkunstrådet

Offentlige samlinger

2003 Skive Kunstmuseum

1997 HK's Forbundshus's permanente samling

Publikationer:

"Digt en Tiger", ISBN 87 7704 366 9

Dansk Kunst 1999, 2000, 2003 and 2004

North-Art Magazine nr. 52.

Vartovbogen, ISBN 87-87389-57-6. (2002)

"Panorama" text by Erik Meistrup, ISBN 87-7405-049-4

"Road" text by Lisbeth Bonde, ISBN 978-92079-07-7

Medlem af: Danish Visual Artists

